

Управление по образованию и науке администрации муниципального образования
городской округ город-курорт Сочи Краснодарского края
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования «Новое поколение» города Сочи

Принята на заседании
педагогического совета
от «05» мая 2022г.
Протокол №11

Утверждаю
Директор ЦДОНП
_____ Е.А. Прищепа
(приказ от 12 мая 2022 г. № 41)

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально-гуманитарной направленности**

«Летучка» (журналистика)

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 72 часа
Возрастная категория: от 13 до 16 лет
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе
ID-номер программы в Навигаторе: 48103

Автор-составитель:
Горбатюк А.И., методист

город Сочи, 2022г.

ПАСПОРТ
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
социально-гуманитарной направленности «Летучка» (журналистика)

Наименование муниципалитета	город Сочи
Наименование организации	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Новое поколение» город Сочи
ID-номер программы в АИС «Навигатор»	48103
Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Летучка» (журналистика)
Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет)	Муниципальное задание
ФИО автора (составителя) программы	Горбатюк Анна Ивановна
Краткое описание программы	Данная программа направлена на развитие, социализацию и личностное становление подростков.
Форма обучения	очная
Уровень содержания	ознакомительный
Продолжительность освоения (объём)	1 год, 72 ч.
Возрастная категория	13-16 лет
Цель программы	Цель - создание условий для развития творческих и интеллектуальных способностей обучающихся, социализации ребёнка посредством включения его в журналистскую деятельность.
Задачи программы	<p>Образовательные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) научить создавать тексты в различных жанрах, работать в кадре и за кадром, редактировать тексты, работать с инфографикой; 2) научить использовать необходимые навыки журналиста: свободно взаимодействовать с окружающими, грамотно формулировать вопрос, оперативно обрабатывать полученную информацию; 3) обогащение словарного запаса, письменной и речевой грамотности. <p>Метапредметные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) научить понимать и принимать учебную задачу, сформулированную педагогом; 2) сформировать способность планирования своих действий на отдельных этапах работы над выполнением творческого задания; 3) сформировать навык в осуществлении контроля, коррекции и оценки результатов своей деятельности; 4) научить понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий. <p>Личностные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) сформировать активность, организаторские способности;

	<p>2) сформировать коммуникативные навыки, чувство коллективизма;</p> <p>3) сформировать ответственность, самостоятельность, дисциплинированность;</p> <p>4) развивать креативность, склонность к самостоятельному творчеству, исследовательско-проектной деятельности</p>
Ожидаемые результаты	<p>Предметные:</p> <p>1) создавать тексты в различных жанрах, работать в кадре и за кадром, редактировать тексты, работать с инфографикой;</p> <p>2) использовать необходимые навыки журналиста: свободно взаимодействовать с окружающими, грамотно формулировать вопрос, оперативно обрабатывать полученную информацию;</p> <p>3) повысят письменную и речевую грамотность.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>1) понимать и принимать учебную задачу, сформулированную педагогом;</p> <p>2) планировать свои действия на отдельных этапах работы над выполнением творческого задания;</p> <p>3) осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;</p> <p>4) понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий.</p> <p>Воспитательные:</p> <p>1) развиты активность, организаторские способности;</p> <p>2) развиты коммуникативные навыки, коллективизм;</p> <p>3) развиты ответственность, самостоятельность, дисциплинированность;</p> <p>4) развиты креативность, склонность к самостоятельному творчеству, исследовательско-проектной деятельности.</p>
Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)	Нет.
Возможность реализации в сетевой форме	Да. На основании заключенного договора о сетевом взаимодействии между участниками образовательного процесса. (ЦДОНП, МОБУ СОШ №№ 77,89,88,78,87, редакция газеты «Курортная неделя» г. Сочи, «Народная газета» г. Сочи, и т.д.
Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий	Да. При введении ограничений в очной форме обучения, возможна реализация учебных занятий с применением дистанционных технологий. в форме мастер-классов записанных педагогом, мастер-классов в он-лайн режиме, информационных видеороликов.
Материально-техническая база	<p>Помещение для занятий соответствует требованиям СанПиН. Освещение естественное, через окна слева, искусственное – лампы дневного света. Освещение не прямое, рассеянное. Влажная уборка проводится ежедневно.</p> <p><i>Техническое оснащение кабинета:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мультимедийная установка 2. Персональный компьютер 3. Фотоаппарат <p><i>Оборудование кабинета:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Магнитная доска (школьная) 2. Рабочие места для педагога и обучающихся (столы и стулья) 3. Шкафы для учебных принадлежностей <p><i>Инструменты (из расчёта на одну учебную группу):</i></p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Линейки – 5 шт. 2. Карандаши простые – 5 шт. 3. Карандаши цветные (в наборах) – 1 шт. 4. Ножницы – 5 шт. <p><i>Материалы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Клей: «ПВА», канцелярский. 2. Наборы цветного и белого картона и бумаги. 3. Журналы и газеты.
--	--

Содержание:

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»	6-16 стр.
---	-----------

1.1.	Пояснительная записка	6 стр.
1.2.	Цель и задачи программы	12 стр.
1.3.	Учебный план и его содержание	13 стр.
1.4.	Планируемые результаты	16 стр.
Раздел 2: «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»		17-20 стр.
2.1.	Календарно-учебный график	17 стр.
2.2.	Условия реализации программы	21 стр.
2.3.	Формы аттестации	22 стр.
2.4.	Оценка планируемых результатов	22 стр.
2.5.	Методические материалы	22 стр.
2.6.	Список литературы	23 стр.
	Приложение 1	24 стр.
	Приложение 2	25 стр.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты

1.1. Пояснительная записка

Данная программа направлена на развитие, социализацию и личностное становление подростков.

Дополнительное образование реализует деятельностный подход, так как создает пространство, в котором формируются практические умения и навыки. Поэтому ее основная задача - сделать жизнедеятельность ребенка творческой и продуктивной. Эта сфера развития личности направлена на подготовку к будущей самостоятельной жизни, на обеспечение успешности в социуме. Программа дает возможность «вывести личность ребенка в режим саморазвития».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Летучка» (журналистика) составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральным проектом «Успех каждого ребенка», утвержденным 07.12.2018;
3. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
4. Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р (далее – Концепция);
5. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
6. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
7. Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018 № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
8. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
9. Краевыми методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ.-
10. Образовательной программой МБУДО «Центр дополнительного образования «Новое поколение» г.Сочи на 2022-2023 г.;
11. Уставом МБУДО «Центр дополнительного образования «Новое поколение» г.Сочи.

Программа «Летучка» (журналистика) разработана с учетом физических, психологических и возрастных особенностей детей.

Направленность программы – Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Летучка» (журналистика) модифицированная, социально-гуманитарной направленности. Важной частью содержания обучения становится способность обучающихся оценивать свою деятельность и ее

результаты относительно предъявляемых требований, совершенствование опыта разнообразной продуктивной коммуникации, становление социально-коммуникативной компетентности, освоение видов, форм и различных ресурсов учебно-образовательной деятельности, адекватных планам на будущее.

Данная программа направлена на выявление и развитие способностей детей, приобретение ими определенных знаний и умений. Она ориентирована на развитие компетентности в области журналистики, формирование навыков на уровне практического применения.

Актуальность программы Актуальность данной программы заключается в ее ориентации на личность учащегося, развитие его творческой индивидуальности в журналистской деятельности. Современный подросток постоянно находится перед выбором: нравственным, профессиональным, моральным, эстетическим и многими другими. Для того, чтобы подростку не растеряться во взрослом мире, ему необходимо научиться анализировать события и делать выводы. Поэтому в программе уделяется большое внимание аналитическим жанрам журналистики, которые учат мыслить. Обучающиеся получают практический навык, вырабатывают умение излагать свои мысли, выявлять суть явления, проблемы, учатся общаться с людьми разной возрастной категории и разным уровнем образования.

Новизна программы Новизна программы заключается в том, что она даёт возможность использовать навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства на практике, включая детей в систему средств массовой коммуникации общества. Учебные занятия направлены на развитие творческих способностей обучающихся и совершенствование ими знаний, умений и навыков, освоение опыта творческой деятельности в интересующей ребенка области практических действий. Главной отличительной особенностью данной программы от уже существующих является ее многофункциональность. В программе используются межпредметные связи с другими областями (филологией, психологией, этикой) и в применении Интернеттехнологии.

В процессе освоения программы ребенок сможет сформировать важные профессиональные навыки, значительно улучшить искусство владения устной и письменной речью, получит немало интересных и полезных знаний.

Педагогическая целесообразность Умение интересно рассказывать и писать не приходит само собой. Этому умению нужно учиться. Многие учащиеся стремятся развить в себе умения, способности, необходимые для занятий журналистикой. Программа дополнительного образования «Летучка» (журналистика) ориентирована на то, чтобы обучающиеся попробовали себя в роли журналистов. Занятия по данной программе предполагают личностно-ориентированный подход, который учитывает личностные особенности учащихся и учит их свободно и творчески мыслить. Они направлены на развитие и становление личности обучающегося, его самореализацию и свободное самовыражение, раскрытие литературного таланта, способствует экспериментальному поиску, развитию фантазии, нестандартного мышления и способности мыслить гибко и четко, реализации потребности в коллективном творчестве. Эти занятия воспитывают чувство ответственности, укрепляют связи с ближайшим социальным окружением (родителями, педагогами). Коммуникативная направленность обучения по этой программе дает учащимся возможность общаться в процессе создания газеты, а

деятельностный характер обучения позволяет каждому научиться работать как индивидуально, так и в коллективе.

Отличительные особенности данной программы Программа «Летучка» (журналистика) является самостоятельным целостным курсом для учащихся подросткового возраста. Содержание учебного материала программы создает условия для активного включения учащихся в окружающую их социальную среду. Учащиеся знакомятся с основами работы журналиста, верстки газеты и журнала в совокупности с практическими мероприятиями по созданию газеты.

Программа социально-гуманитарной направленности «Летучка» (журналистика) позволяет решать задачи формирования функционально грамотной личности.

Критерии функционально грамотной личности.

1. Готовность взаимодействовать с окружающим миром, уверенная адаптация.
2. Умение самостоятельно решать учебные и житейские задачи.
3. Способность строить отношения в малой социальной группе.
4. Владение навыками рефлексии, способность посмотреть на себя со стороны, оценить свою работу.

В функциональной грамотности выделяют интегративные компоненты, которые в себя включают:

- социальную грамотность;
- коммуникативную грамотность;
- читательскую грамотность;
- информационную грамотность.

Социальная грамотность включает в себя:

- готовность успешно социализироваться в изменяющемся обществе, приспосабливаться к различным социальным ситуациям, в том числе экстремальным;
- способность предвидеть последствия своего поведения, оценивать возможность корректировать ситуацию, элементарно проектировать способы реализации в будущем своих желаний, интересов и свое развитие;
- совокупность способностей, умений и навыков, обеспечивающих становление и развитие этой готовности;
- наличие качеств личности, обеспечивающих ответственность за свою деятельность и поведение, целеустремленность, дисциплинированность, элементы рефлексивных качеств.

Коммуникативная грамотность - сложное интегративное образование, которое включает:

- способность к успешной коммуникативной деятельности с учетом особенностей учебной, жизненной ситуации и культуры речевого общения;
- готовность к целесообразному использованию языковых средств при создании устных и письменных высказываний (текстов) разных типов и жанров, в том числе описаний, повествований, рассуждений, доказательств, инструктивных высказываний и пр.;
- потребность в анализе и оценке своей коммуникативной деятельности, стремление к ее совершенствованию.

Работа в парах или группах – форма организации деятельности учащихся на

занятии, которая необходима для того, чтобы обучить сотрудничеству. Она предполагает умение ставить общие цели, определять способы совместного выполнения заданий, учитывать позиции участников и др.

Применение на занятиях групповой работы над проблемной ситуацией (в парах, микрогруппах); коммуникативно-направленные задания (учебный диалог); групповую работу с использованием современного дидактического оборудования; игровы[технологий; выполняя задания обучающиеся учатся общаться и взаимодействовать.

Информационная грамотность:

- осознание необходимости в расширении своего информационного поля;
- это способность ориентироваться в информационном потоке, правильно оценивать надежность, достоверность, целесообразность информации;
- совокупность умений, обеспечивающих эффективный поиск, отбор, интерпретацию и применение информации в соответствии с учебной задачей или проблемой.

Читательская грамотность- совокупность умений и навыков, отражающих:

- потребность в читательской деятельности с целью успешной социализации, дальнейшего образования, саморазвития;
- готовность к смысловому чтению — восприятию письменных текстов, анализу, оценке, интерпретации и обобщению представленной в них информации;
- способность извлекать необходимую информацию для ее преобразования в соответствии с учебной задачей; ориентироваться с помощью различной текстовой информации в жизненных ситуациях.

Важнейшими составляющими читательской деятельности, поддающимися измерению, являются читательские действия – те задачи и способы их решения, которые использует читатель для того, чтобы проложить собственный путь по тексту и между текстами. Читательские действия, связанные с нахождением и извлечением информации из текста:

- умение вычленить главную и второстепенную информацию в тексте;
- умение работать с неявно заданной информацией;
- умение извлечь необходимую информацию для ответа на вопрос;
- умение устно и письменно осмыслять и оценивать полученную информацию — оценивать получившийся результат.

Такая работа направлена на развитие у детей умения работать с информацией, учит выделять главное, развивает внимательность, память, умение взаимодействовать, стимулирует интерес к творчеству.

В рамках программы «Летучка» (журналистика) концентрируется интегративный потенциал современного образования на уровне знаний, умений, отношений и ценностей. Развитие познавательных, коммуникативных и регулятивных умений обучающихся, личностных и социальных ценностей ведет к формированию функционально грамотной личности.

Программа обеспечивает разностороннее личностное развитие учащихся, их готовность применять знания, умения, личностные качества для решения актуальных и перспективных задач в жизненной практике.

Адресат программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Летучка» (журналистика) предназначена для детей в возрасте от 14 до 16 лет.

На обучение по программе принимаются все желающие любого пола. Примерный портрет учащегося представляется как любознательный, интересующийся процессами, происходящими вокруг, готовый самостоятельно искать ответы на вопросы.

Зачисление учащихся в объединение проводится в соответствии с локальным актом ЦДОНП «Новое поколение» г. Сочи (положением о приеме, переводе, отчислении и восстановлении учащихся и т.д.) в течение всего учебного года.

Запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Летучка» (журналистика), осуществляется через систему регистрации и подачи заявок на сайте Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края (<https://p23.навигатор:дети/>).

Уровень программы, объем и сроки Содержание и материал программы соответствует (ознакомительному) **стартовому** уровню сложности, который предполагает использование реализацию общедоступных универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Программа рассчитана на 1 год обучения. На полное освоение программы требуется 72 часа.

Форма обучения В настоящей программе используется очная форма обучения как основная.

При применении в обучении электронного образования с применением дистанционных образовательных технологий, учитывая специфику программы, целесообразно использовать смешанный тип занятий, включающий элементы и online и offline занятий.

Для представления нового учебного материала проводятся online видеоконференции Zoom по темам. Offline – учащиеся выполняют полученные посредством WhatsApp задания и высылают педагогу, используя различные доступные виды связи. В течении всего времени занятия педагог готов дать необходимые консультации, используя доступные виды связи учащегося.

Рефлексия по пройденному материалу, по отработке ошибок в выполнении заданий осуществляется или по сотовой связи или любыми другими возможностями, доступными учащимся.

Виды учебных занятий: комбинированные (теория и практика), практические, экскурсии, интеллектуально-игровые (викторины,), тестирование).

Режим занятий Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа (продолжительность 1 часа – 45 минут), с переменой между занятиями 10 минут. Наполняемость в группах от 15 до 25 человек.

Особенности организации образовательного процесса

Занятия могут проводиться по группам и подгруппам. Численность группы не более 25 человек, подгруппы не более 13 человек.

Состав группы (подгруппы) постоянный, разновозрастной.

Содержание программы разделено на 2 блока:

-1й блок-32 часа, срок реализации сентябрь-декабрь;

-2й блок-40 часов, срок реализации январь-май.

Программой предусмотрено осуществление мониторинга соответствия результатов освоения учебного материала в сроки:

-после окончания 1 го блока программы - промежуточный контроль;

-после окончания 2го блока программы - итоговый контроль.

В основе реализации программы лежит системно - деятельностный подход, который предполагает:

–воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;

–переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

–ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

–признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

–учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

– разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Реализация воспитательной работы с учащимися проходит как в учебном процессе, так и во внеучебное время. Воспитание, наряду с обучением, является неотъемлемой частью педагогического процесса в творческом объединении.

Целью воспитательной работы с обучающимися является всестороннее развитие социализированной личности, обладающей социальной активностью и качествами гражданина Российской Федерации. (Приложение 5)

1.2. Цель и задачи программы

Цель - создание условий для развития творческих и интеллектуальных способностей, социализации обучающегося, посредством включения его в журналистскую деятельность.

Задачи программы

Образовательные:

- 1) научить создавать тексты в различных жанрах, работать в кадре и за кадром, редактировать тексты, работать с инфографикой;
- 2) научить использовать необходимые навыки журналиста: свободно взаимодействовать с окружающими, грамотно формулировать вопрос, оперативно обрабатывать полученную информацию;
- 3) обогащение словарного запаса, письменной и речевой грамотности.

Метапредметные:

- 1) научить понимать и принимать учебную задачу, сформулированную педагогом;
- 2) сформировать способность планирования своих действий на отдельных этапах работы над выполнением творческого задания;
- 3) сформировать навык в осуществлении контроля, коррекции и оценки результатов своей деятельности;
- 4) научить понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий.

Личностные:

- 1) сформировать активность, организаторские способности;
- 2) сформировать коммуникативные навыки, чувство коллективизма;
- 3) сформировать ответственность, самостоятельность, дисциплинированность;
- 4) развивать креативность, склонность к самостоятельному творчеству, исследовательско-проектной деятельности

1.3. Учебный план программы и его содержание

Учебный план (таблица 1)

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
<i>1й блок (13 сентября-30 декабрь)</i>					
Раздел 1 Основы журналистики.		32	18	18	
1.1.	Журналистика как профессия.	2	1	1	<i>Беседа</i>
1.2.	Функции журналистики	2	2	-	<i>Беседа.</i>
1.3.	Особенности российской журналистики	4	2	2	<i>Рассказ.Анализ.</i>
1.4.	Жанры журналистики и их особенности	4	2	2	<i>Творческая работа.</i>
1.5.	Язык журналистики	6	2	4	<i>Творческая работа.</i>
1.6.	Стилистические фигуры в речи	4	2	2	<i>Рассказ. Самостоятельная работа.</i>
1.7.	Композиция материала	4	2	2	<i>Творческая работа.</i>
1.8.	Публицистический стиль русского литературного языка	4	2	2	<i>Творческая работа.</i>
1.9.	Промежуточный контроль.	2		2	<i>Игра.</i>
Итого 1 блок		32			
Раздел 2 Жанры журналистики.		16	6	10	
2.1.	Информационные жанры.	4	2	2	<i>Рассказ. Самостоятельная работа</i>
2.2.	Художественные жанры.	4	2	2	<i>Рассказ. Самостоятельная работа</i>
2.3.	Аналитические жанры.	4	2	2	<i>Рассказ. Самостоятельная работа</i>
2.4.	Конкурс сочинений в различных публицистических жанрах	4	-	4	<i>Творческая работа.</i>
Раздел 3. Печатная журналистика		8			
3.1.	Структура издания. Понятие редакция	4	4	-	<i>Творческая работа.</i>
3.2.	Структура журналистского текста	4	4	-	<i>Творческая работа.</i>
Раздел 4. Видеожурналистика		8	6	2	
4.1.	Типы и виды сюжетов	4	4	-	<i>Демонстрация</i>
4.2.	Профессия репортер	4	2	2	<i>Беседа.</i>

Раздел 5 Интернет-журналистика		8	4	4	
5.1.	Особенности интернет-журналистики	2	1	1	<i>Беседа.</i>
5.2.	Конвергентный журналист	2	1	1	<i>Самостоятельная работа</i>
5.3.	Инфографика	2	1	1	<i>Самостоятельная работа</i>
5.4.	Социальные-медиа	2	1	1	<i>Самостоятельная работа</i>
6.	Итоговый контроль.	2		2	<i>Игра</i>
<i>Итого: 40 часов.</i>					
	Итого:	72	25	47	

Содержание учебного плана

Занятие 1. Журналистика как профессия (2 часа)

Теория: Формирование представления о профессии журналиста, его профессиональных качествах. Организация труда журналиста.

Практика: Составление списка качеств, обсуждение его.

Занятие 2. Функции журналистики (2 часа)

Теория: Функции журналистики - информационная;- коммуникативная;- выражение мнений определенных групп;- формирование общественного мнения. Журналист как представитель определенного слоя общества. Факт как объект интереса журналиста и основной материал в его работе.

Занятие 3-4. Особенности российской журналистики (4 часа)

Теория: Особенности современной российской журналистики. Знакомство с детскими и подростковыми СМИ.

Практика: Анализ газет и журналов, определение их особенности в зависимости от характера аудитории.

Занятие 5-6. Жанры журналистики и их особенности (4 часа)

Теория: Заметка – один из распространенных газетных и журнальных жанров. Разновидности материалов этого жанра – заметка информационного характера, заметка – благодарность, заметка – просьба, обращение. Отличие заметки от корреспонденции.

Интервью – особенности этого жанра, его виды: интервью – монолог, интервью – диалог, интервью – зарисовка, коллективное интервью, анкета.

Статья – роль статьи в газетах и журналах. Статьи проблемные, аналитические, обличительные. Отличительные черты: целеустремленность и доходчивость, логичность аргументации, точность словоупотребления, яркость литературного изложения.

Обзор печати – особый жанр. Обзор: тематический, общий информационный, рецензирующий прессу.

Репортаж – наглядное представление о том или ином событии, через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица.

Жанровое своеобразие – использование элементов всех информационных жанров: картинное описание какого-либо эпизода, характеристика персонажей, прямая

речь.

Виды репортажа: событийный, тематический, постановочный.

Очерк – близость к малым формам художественной литературы – рассказу или короткой повести. Очерк как раскрытие жизни того или иного значимого репортажа.

Документальность воспроизведения материала. Очерки событийные и путевые.

Фельетон – острая, злободневная критика, особые приемы изложения.

Занятие 6-8. Язык журналистики (6 часов)

Теория: Сущность слова. Слово и понятие. Многозначность слова. Слова иноязычного происхождения, старославянизмы, историзмы, архаизмы, неологизмы. Профессиональная лексика, диалектизмы, современные сленг. Фразеологизмы, крылатые слова, пословицы.

Практика: Задание. Подготовить рассказ «Об этом слове хочется рассказать». Доклад «Пословицы и поговорки. Их использование в журналистике».

Занятие 9-10. Стилистические фигуры речи (4 часа)

Теория: Эпитет, сравнение, олицетворение, метонимия, гиперболо, ирония.

Стилистические фигуры речи: анафора и эпифора, антитеза, градация, эллипсис, прием кольца, умолчание, риторическое обращение, риторический вопрос, многосоюзие и бессоюзие.

Практика: Найти в газетных и журнальных публикациях примеры тропов и стилистических фигур, определить их роль в тексте. Написать зарисовку, используя определенные стилистические фигуры.

Занятие 11-12. Композиция материала (4 часа)

Теория: Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение. Основные структурные связи в повествовании: прямая хронология и обратная хронология. Прямая хронология с отступлениями. Основные структурные связи в описании. Движение по объекту описания. Движение объекта. Маршрут движения. Убывание или возрастание признака.

Основные структурные связи в рассуждении. Умозаключение в доказательстве или опровержении. Восхождение от конкретного к абстрактному.

Практика: Найти в газетных и журнальных публикациях примеры повествования, описания, рассуждения. Напишите маленький рассказ на тему «Маленькое происшествие», используя разные типы построения.

Занятие 13-14. Публицистический стиль русского литературного языка (4 часа)

Теория: Анализ выразительных средств языка публицистических произведений (выделение в тексте, определение их роли). Заглавие – важный компонент текста. Наблюдение над ролью заглавия в произведении; знакомство с различными видами заголовков.

Практика: Лингвистический эксперимент (работа с заглавиями текстов, замена, обоснование).

Занятие 15. Промежуточный контроль. (2 часа)

Практика: Игра «Я хочу вам рассказать...»

Занятие 16-17. Информационные жанры. (4 часа)

Теория: Основные требования к информативной публицистике: оперативность, правдивость, полнота отражения явлений современной жизни, актуальность,

доступность, выразительность, фактологичность (ссылки, свидетельства, цитаты, определение места, времени, обстоятельств).

Информационные жанры: отчет, хроника, репортаж, интервью, заметка, информация-объявление (программа, афиша)

Практика: Создание и презентация текста определенного жанра.

Занятие 18-19. Художественные жанры. (4 часа)

Теория: Основные функции произведений художественно-публицистических жанров: - информационная; - эстетическая; - экспрессивная; - просветительская.

Основные жанры: слово, очерк, эссе, фельетон, памфлет и др.

Практика: Знакомство с письмами выдающихся людей. Выразительное чтение писем. Самостоятельная работа со справочной литературой, наблюдения над особенностями очерка, анализ текстов-образцов; презентация портретного очерка, создание чернового варианта эссе или фельетона.

Занятие 20-21. Аналитические жанры. (4 часа)

Теория: Назначение произведений аналитических жанров – сообщить о явлении, выявить, исследовать его корни, показать его сущность. Специфика аналитической журналистики. Ее виды и жанры (статья, обозрение, отзыв, рецензия).

Теория: Взаиморецензирование черновых вариантов статьи, рецензии. Конкурс на лучший отзыв.

Занятие 22-23. Конкурс сочинений в различных публицистических жанрах. (4 часа)

Практика: Конкурс сочинений на свободную тему. Необходимый критерий – выбор одного из публицистических жанров и соблюдение его стилистических норм и особенностей. Презентация собственного произведения. Награждение лучших в отдельных номинациях.

Занятие 24-25. Темы. Рубрики. Полосы. (4 часа)

Теория: «Гвоздевой» материал. Правила расположение новостей, обзоров, интервью и пр. Рубрики. Полосы. Первая полоса.

Практика: Составить эскиз первой страницы газеты.

Занятие 26-27. Как вести интервью. (4 часа)

Теория: 16 основных правил ведения интервью.

Практика: Взять интервью.

Занятие 28-29 Структура издания. Понятие редакция (4 часа)

Теория: Основные службы СМИ. Как работает редакция СМИ.

Практика: Создание идеальной редакции.

Занятие 30-31 Структура журналистского текста

Теория: Структура журналистского текста. Признаки текста. Особенности организации журналистского текста: заголовок, подзаголовок, лид, основная часть (особенности композиции), финал, подпись.

Практика: Анализ журналистских и художественных текстов. Сравнительный анализ структуры и композиции. Сравнение материалов на одну и ту же тему.

Занятие 32-33 Типы и виды сюжетов (4 часа)

Теория: Информационные, познавательные, развлекательные сюжеты. Телевизионное общение в кадре и за кадром.

Практика: Просмотр и анализ образцов.

Занятие 34-35 Профессия репортёр.

Теория: Репортаж. Правила общения с героями в кадре и за кадром. Составление вопросов. Уместные и неуместные вопросы.

Практика: Просмотр и анализ видеоматериала «Как делается ТВ-интервью».

Занятие 36 Практика: Квест-игра «Журналистское расследование»

1.4. Планируемые результаты

Предметные:

- 1) создавать тексты в различных жанрах, работать в кадре и за кадром, редактировать тексты, работать с инфографикой;
- 2) использовать необходимые навыки журналиста: свободно взаимодействовать с окружающими, грамотно формулировать вопрос, оперативно обрабатывать полученную информацию;
- 3) повысят письменную и речевую грамотность.

Метапредметные:

- 1) понимать и принимать учебную задачу, сформулированную педагогом;
- 2) планировать свои действия на отдельных этапах работы над выполнением творческого задания;
- 3) осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- 4) понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий.

Воспитательные:

- 1) развиты активность, организаторские способности;
- 2) развиты коммуникативные навыки, коллективизм;
- 3) развиты ответственность, самостоятельность, дисциплинированность;
- 4) развиты креативность, склонность к самостоятельному творчеству, исследовательско-проектной деятельности.

Раздел 2: «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

2.1. Календарный учебный график (таблица 2)

п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата проведения занятия		Форма занятия	Место проведения
			план	факт		
1й блок 32 часа (сентябрь-декабрь)						
1	Вводное занятие. Журналистика как профессия.	2			Беседа	
2.	Функции журналистики.	2			Лекция, дискуссия.	
3.	Особенности современной российской журналистики	2			Лекция, дискуссия.	
4.	Анализ газет и журналов	2			Беседа. Самостоятельная работа	
5.	Жанры журналистики и их особенности	2			Беседа. Самостоятельная работа	
6.	Жанры журналистики и их особенности	2			Беседа. Самостоятельная работа	
7.	Язык журналистики. Современный сленг. Профессиональная лексика.	2			Беседа. Самостоятельная работа	
8.	Практическое задание. Доклад	2			Беседа. Самостоятельная работа	
9.	Практическое задание. Рассказ	2			Беседа. Самостоятельная работа	
10.	Стилистические фигуры речи	2			Беседа. Самостоятельная работа	

11.	Практическое задание.	2			Беседа. Самостоятельная работа	
12.	Основные типы построения текстов	2			Беседа. Самостоятельная работа	
13.	Практическое задание. Рассказ на тему: «Маленькое происшествие»	2			Беседа. Самостоятельная работа	
14.	Анализ выразительных средств языка публицистических произведений	2			Беседа. Самостоятельная работа	
15.	Лингвистический эксперимент.	2			Беседа. Самостоятельная работа	
16.	Игра «Я хочу вам рассказать...»	2				
Итого 32 часа.						
2й блок 40 часов (январь-май)						
1	Информационные жанры	2			Лекция	
2	Создание и презентация текста определенного жанра.	2			Демонстрация	
3	Художественные жанры.	2			Беседа. Самостоятельная работа	
4	Самостоятельная работа.	2			Беседа. Самостоятельная работа	
5	Аналитические жанры	2			Беседа. Самостоятельная работа	
6	Взаиморецензирование черновых вариантов статьи, рецензии.	2			Беседа. Самостоятельная работа	
7.	Конкурс на лучший отзыв.	2			Беседа. Самостоятельная работа	
8	Правило «Гвоздевой материал». Первая полоса.	2			Беседа. Самостоятельная работа	

9	Самостоятельная работа. Составление эскиза первой страницы газеты.	2			Беседа. Самостоятельная работа	
10	16 основных правил ведения интервью	2			Беседа, лекция	
11	Творческое задание. «Возьми интервью»	2			Практическая работа, творческая работа.	
12	Основные службы СМИ. Как работает редакция СМИ.	2			Лекция.	
13	Творческое задание. Идеальная редакция.	2			Практическая работа, творческая работа.	
14	Структура журналистского текста	2			Рассказ	
15	Анализ журналистских и художественных текстов	2			Самостоятельная работа	
16	Типы и виды сюжетов	2			Рассказ	
17	Просмотр и анализ образцов сюжетов.	2			Демонстрация	
18	Профессия репортер.	2			Рассказ	
19	Просмотр и анализ видеоматериала «как делается ТВ-интервью»	2			Демонстрация. Самостоятельная работа	
20.	Квест-игра «Журналистское расследование»	2			Игра.	
Итого 40 часов.						
Итого всего:72 часа.						

2.2. Условия реализации программы

Помещение для занятий соответствует требованиям СанПиН. Освещение естественное, через окна слева, искусственное – лампы дневного света. Освещение не прямое, рассеянное. Влажная уборка проводится ежедневно.

Техническое оснащение кабинета:

4. Мультимедийный комплекс
5. Персональный компьютер
6. Фотоаппарат

Оборудование кабинета:

4. Магнитная доска (школьная)
5. Рабочие места для педагога и обучающихся (столы и стулья)
6. Шкафы для учебных принадлежностей
7. Класс информатики

Инструменты (из расчёта на одну учебную группу):

5. Линейки – 15-25 шт.
6. Ручки -15-25 шт.
7. Карандаши простые – 15-25 шт.
8. Карандаши цветные (в наборах) –15-25 шт.
9. Ножницы – 15-25 шт.

Материалы:

4. Клей: «ПВА», канцелярский.
5. Наборы цветного и белого картона и бумаги. 15шт.
6. Журналы и газеты.

Кадровое обеспечение.

Кадровые условия: педагог дополнительного образования, отвечающий всем требованиям квалификационной характеристики для соответствующей должности педагогического работника, обладающий профессиональными знаниями в предметной области, знающий специфику ОДО, имеющий практические навыки в сфере организации образовательной деятельности детей.

2.3. Формы аттестации

Для отслеживания результативности освоения программы используются следующие виды контроля:

- входной контроль (беседа, лекция)
- текущий контроль (наблюдение педагога),
- промежуточный контроль (по результатам прохождения 1го блока: тематические доклады учащихся (Приложение 1),
- итоговый контроль (по итогам реализации 2го блока и годового содержания

программы: Анкетирование «Мои успехи в журналистике» (Приложение 2), Презентации «Портфель творческих успехов» (Приложение 3).

2.4. Оценочные материалы

- Участие в презентации докладов (Приложение 1)
- Анкетирование на тему «Мои творческие успехи» (Приложение 2);
- Участие в презентации «Портфель творческих успехов» (Приложение 3).

2.5. Методические материалы

На занятиях преимущественно используются следующие методы и методические приемы:

–стимулирующие учащихся к регулярному пополнению знаний об окружающей среде (рассказ, содержащий сообщение парадоксальных фактов, беседа, проблемный метод, основанный на создании проблемной ситуации, эвристический прием);

–способствующие развитию творческого мышления, предусмотрительности и пониманию последствий деятельности человека (беседа, наблюдение, исследовательский метод, анализ, синтез).

В образовательном процессе используются следующие инновационные *педагогические технологии*: технология развивающего обучения, технология группового обучения, технология дифференцированного обучения, технологии сотрудничества, технология коллективного взаимообучения, технология проблемного обучения, технология коллективной творческой деятельности, здоровье сберегающая технология, технология коллективных обсуждений, технология игровой деятельности, технология создания ситуации успеха.

Алгоритм учебного занятия:

I. Организационный этап

Приветствие учащихся. При необходимости подготовка рабочих мест к занятию. Повторение правил техники безопасности.

II. Основной этап

Теоретическая часть. Закрепление изученного материала, повторение. Сообщение и обсуждение нового материала. Тематическая беседа.

Практическая часть. Выполнение творческих заданий. Практическая работа.

III. Заключительный этап

Просмотр лучших работ. Анализ и обсуждение работ, проектов. Саморефлексия учащихся. Подведение итогов занятия.

2.6. Список литературы

для педагога:

1. Барщевская И.И., Кучумова И.В., Живая О.А. [Текст] / «Дополнительные образовательные программы» (приложение к журналу Внешкольник») - М., ООО «Новое образование», 2018.
2. Юрий Гурин // Урок + Игра. Современные игровые технологии для школьников / изд. Речь, 2016 г.
3. А.В. Колесниченко /Настольная книга журналиста – Аспект Пресс 2015г.
4. Тарасенко Т.Е., Тарасенко С.Н. Школьные СМИ как фактор развития и воспитания школьников («Неугомонному перу 15 лет») [Текст]: Из опыта работы руководителей школьного медицентра. Т.Е. Тарасенко, С.Н. Тарасенко. – Барнаул: «САМИ», 2019
5. Наталья Спирина // Журналистика в школе. Программа, материалы к занятиям/ изд Учитель, 2013 г.

для учащихся:

1. Кудрявцева Т.С., Арзуманова Р.А., Васева Н.Б. Русский язык: Текст. Переработка текста. Стили речи. 10 кл.: Учеб. для нац. образоват. учреждений гуманит. профиля/ Под ред. Т.С. Кудрявцевой.- М.: Дрофа, 2001;
2. Мещеряков В.Н. Жанры школьных сочинений: Теория и практика написания: Учебно-методическое пособие для студентов и учителей-словесников. – М.: Флинта: Наука, 1999;
3. Развивайте дар слова: Факультатив, курс Теория и практика сочинений разных жанров (8-9кл.): Пособие для учащихся / Ю.И. Равенский, П.Ф. Ивченков, Г.А. Богданова, С.А. Никольская; Сост. Т.А. Ладыженская, Т.С. Зепалова.- 4-е изд., испр.- М.: Просвещение, 1990;
4. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / О.Я. Гойхман, Л.М. Гончарова, О.Н. Лапшина и др. / Под ред. Проф. О.Я. Гойхмана.- М.: ИНФРА-М,2002;

Интернет ресурсы

1. Черникова П.В. Авторская программа дополнительного образования «Журналистика» /<http://staroehmelevoe.68edu.ru>;
2. Девид Рендалл // Универсальный журналист – интернет-издание Электронная библиотека ModernLib.net.
3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА кружка «Юный журналист» (70ч.) (multiurok.ru)
4. zhurnalistika.pdf (ocdod74.ru)
5. АВТОРСКАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА. ЖУРНАЛИСТИКА. (infourok.ru)

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ
 учащегося объединения «Летучка» (журналистика) (Таблица 3)

ФИО учащегося _____

педагог: _____

№	Раздел	Наименование мероприятий
	Учебный план	Перечень пройденных тем: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____
		Перечень выполненных заданий: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____
	Самостоятельная работа	Перечень работ, выполненных внепрограммного материала самостоятельно: 1. _____ 2. _____ 3. _____
	Участие в мероприятиях	Перечень мероприятий: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____

	Достижения: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____
--	---

Приложение 2

**Перспективный план воспитательной работы «Летучка»
(журналистика) на 2022-2023 учебный год (таблица 4)**

Цель: Формирование зрелой, целостной личности адаптированной к жизни в любых условиях.

<i>№</i>	<i>Название мероприятия</i>	<i>Формы проведения</i>	<i>Месяц</i>
1	Давайте жить дружно.	Беседа.	сентябрь
2	«Мой друг режим»	Беседа по общению с окружающими, соблюдению санитарно-гигиенических навыков.	октябрь
3	«Край родной»	Беседа, презентация	ноябрь
4	История и традиции празднования Нового года и Рождества в России	Беседа. Презентация. Конкурс рождественских композиций «Чудо Рождества».	декабрь
5	«Всякая вещь трудом создана»	Обсуждение. Беседа: «Кто своим трудом радует других?»	январь
6	Праздничное мероприятие ко Дню Защитника Отечества.	Игра «Только вперед»	февраль
7	1. Праздничное мероприятие, посвященное Международному женскому дню 8 Марта 2. Профорientация.	Игра «Мамина помощница» Круглый стол «Мой интерес к выбору профессии».	март

8	Знакомство с достопримечательностями г. Сочи	Мультимедийная презентация-экскурсия по городу	апрель
9	Мероприятие, посвященное 78-летию Победы в ВОВ – «Сочи – город госпиталь»	Мультимедийная презентация	май